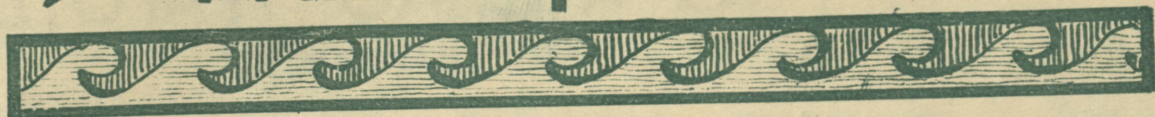


ΑΤΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ



Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΑΤΤΙΣ



ΤΡΕΛΛΟ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

D. Caprak

ΜΟΥΣΙΚΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝ-
ΤΙΝΙΔΟΥ

ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

[ΒΑΛΣΑΚΙ]

Ποίησης καὶ Μουσικῆ

ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (Attic.)

Tempo di Walzer ma sostenuto.

marcato. *subito.*

rit. *mx. f.* *poco rit.*

Ἀκούσεταιὐτὸ τὸ σκοπὸ μου ποῦ μοιάζει σὰν πό-νου κραυγῆ

(alla zigana)

Καὶ λέστε μου πῶς τὸ μωαλό μου ἀ-κό-μη μπο-ρεῖ κι' ἐνεργεῖ Κα-νεῖς σας νὰ

cresc. 3

μὴν ἀν-τι-κρύ-ση αὐ-τὴν ποῦ ἡ καρδιά μου θρη-νεῖ Γιατ' ἴ-σως κι' αὐτὸς καταντῆ-

stentato e rit. *α tempo (με έκφρασιν)* *Επώδός.*

ση τρελ-λός, ποιη-τής, νά γε-νή. Κά-θε καρ-διά, 'στών κόσμου αὐτό ξεύρει ένα

rit. col canto. *dolce.* *α tempo.*

πα-ρα-μῦ-θι καὶ τὸ φυ-λά-γει μυστι-κό βαθειά μέ-σα 'στὰ στή-

string. e rall. molto. *α tempo.*

θη. Μὰ τῆς δι-κῆς μου τῆς καρδιάς πρέ-πει ν'ά-κού-ση κι' ἄλλος. Για-τέϊντό

marcatissimo e rall. col canto. *α tempo.*

(a piacere) *Per la fine.* *D. C. al*

στή-θος μου μι-κρό! Κι' ὁ πό-νος μου με-γά- - - - λος. -γά - - - - λος.

subito. *Per la fine.* *D. C. al*

(a piacere.) *secco.*

(χωρίς βίαν) *(χωρίς βίαν)*

2^η Στροφή.

Πολλές έχουν μάτια γαλάζια
Πολλές έχουν στόμα γλυκό
Πολλές έχουν χάρη και νάζια
Μ'αυτή 'χε και κατ'ιδικό
Στά μαγουλα δύο βουλίτσες
Και μέσα σάν νάηταν πουλιά
Πηγαίνουν και χτίζουν φωλιές
Χιλιάδες δικά μου φίλια!

(Είς τήν έπωδόν),
Κάθε καρδιά κ.τ.λ.

3^η Στροφή.

Περνούσα λοιπόν κάθε μέρα
Μετώντας μέ πλάνα φιλιά
Χωρίς νά σκεφθώ πάρα πέρα
Πώς ίσως αλλάξει άγκαλιά
Κ'ένώ 'γώ για 'κείνην πεθαίνω
Αυτή τώρα γι'άλλονε τ'ή
Μέλενε τρελλό, τόν καυμένο
Κι'αυτό τό τραγουδι μαζί!

(Είς τήν έπωδόν)
Κάθε καρδιά κ.τ.λ.